

Schaumburger Bienenhaus e. V.  
Zum Forsthaus 21  
31552 Reinsdorf/Apelern

Kontakt  
info@das-bienenhaus.de  
www.das-bienenhaus.de



Das Bienenhaus

# Einblicke

2021/2022

*Fragte man die Bienen nach ihren Eindrücken über die beiden zurückliegenden Jahre am Bienenhaus, würden sie vielleicht summern: »Ruhiger als sonst, aber wir haben uns wohl gefühlt.« Die Corona-Maßnahmen haben unseren in die Öffentlichkeit gerichteten Aktivitäten Grenzen gesetzt. Einige schöne Veranstaltungen konnten im Bienenhaus trotzdem stattfinden. Wesentliche Projekte wie das Kinderbuch **Noemi und die Bienenkönigin**, den **Bienen-Rap** von Nina Dopheide und Dietmar Post und unser Magazin **Menschen Bienen Landschaft** haben wir in kleinen Kreisen mit Profis aus der Mitgliedschaft entwickelt und abgeschlossen. Ein wunderschöner über Jahrzehnte gewachsener Blumengarten in der Innenstadt von Stadthagen wurde gepachtet und für die pädagogische Arbeit mit Kindern aus umliegenden Kindergärten umgestaltet. Die **Bienenpädagogik** unter pädagogischer Leitung von Bernadette Menzel hat damit ein zweites Standbein.*

## Bienenpädagogik am Bienenhaus

Das Bienenhaus und der Bienengarten sind für Schaumburger Kindergärten und Schulen zu einem festen Anlaufpunkt geworden. Mit ihrem Team hat die Pädagogin Bernadette Menzel im vergangenen Sommer Verständnis für Naturzusammenhängen geweckt: »Im März 2022 haben wir uns getroffen und konnten Gisela Janßen neu im Team begrüßen. Eine große Bereicherung für das Team war Lukas Kaup, der als ausgebildeter Imker mit vielen neuen Ideen dazu kam. Dank seiner Unterstützung konnten wir 30 Führungen für Schulklassen im Grundschulalter anbieten. Er hat auch den Kontakt zum Gymnasium Bad Nenndorf aufgebaut und mit Gisela zusammen fünf 7. Klassen im Bienenhaus betreut.«



## Im Bienengarten

Die pädagogische Arbeit hat Fahrt aufgenommen. Stadthäger Kindergärten sind begeistert von unserem Angebot, den Vorschulkindern mit den Naturerlebnissen eine neue Welt zu öffnen. Dazu Bernadette Menzel: »Ein Teil unserer Gruppe hat die im Herbst 2021 begonnene Arbeit mit Kindergartenkindern im Vorschulalter inhaltlich ausgearbeitet und vertieft.

Die Kinder des Kindergartens

Schatzkiste kamen im Winter und im Frühjahr in den Garten, um dort die Natur zu entdecken und durch eigenes Tun zu erleben. Nach diesen Erfahrungen wurde das Projekt »Kinder blühen auf« initiiert. Der dazu entworfene Spendenaufruf brachte dem Verein die nötigen Spenden für diese Arbeit ein. Dafür nochmals vielen Dank allen Spendern. Nun läuft das Projekt in den drei Kindergärten Schatzkiste, Hermine und Jägerhof. Insgesamt sieben Gruppen konnten im Herbst noch Bienen bei der Arbeit beobachten, Samen untersuchen, kleine Kunstwerke aus getrockneten Stauden herstellen und Frühblüher einpflanzen. Die Kinder kommen dann im Frühjahr und Sommer wieder in den Garten.«



## Tag der offenen Tür

In den Monaten Mai bis September ist das Bienenhaus **mittwochs von 14 bis 18 Uhr** für Besucher geöffnet. Eine gut genutzte Möglichkeit den Bienen nahe zu kommen, das Bienenhaus kennen zu lernen und das Gelände zu erkunden. Wolfgang Schlüter ist hier seit 5 Jahren ein überzeugter Botschafter für das Wohl der Bienen und unsere Ziele.

## Arbeitseinsatz

Für die notwendige Pflege des Bienengartens in der Poststraße in Stadthagen finden sich immer wieder einige Mitglieder für einen Arbeitseinsatz zusammen.



## Mit den Bienen auf dem Winterweg

In der Zeit nach Weihnachten bis ins neue Jahr steht das geheizte Bienenhaus den Vereinsmitgliedern offen. Nach den aufregenden Festtagen die lebendige Stille bei den Bienen zu genießen und sich innerlich auf die Herausforderungen des kommenden Jahres einzustellen, wurde in den vergangenen Jahren gut genutzt.

## Reiche Ernte

Die reiche Apfelernte auf der Streuobstwiese verdanken wir auch den Bienen aus dem Bienenhaus. Eingeladen zur Ernte wurde vom Heimatverein Apelern. Der gesunde Saft aus den Äpfeln wurde unter anderem dem Apelerner Kindergarten gespendet.



## Die Bienenhaus-Völker

Eine sehr gute Entwicklung der Völker im Frühjahr 2022 hat für reichlich Schwärme am Bienenhaus gesorgt. Zu unserer großen Freude ist gleich der erste Schwarm des Jahres von selbst in den Zeidlerbaum eingezogen. Eine Schulklasse war gerade zu Besuch und konnte dem Naturschauspiel beiwohnen. Für alle ein unvergessliches Erlebnis. Das Volk, das dort gewohnt hatte und ohne Eingriffe von der Imkerin blieb, hatte den Winter leider nicht überlebt.



## Gastgeber

Es gibt Gelegenheiten, bei denen der Verein sich mit der Bereitstellung des Ortes für Kooperationen dankbar zeigen kann. Im Sommer 2022 fand die Beiratssitzung vom Naturpark Weserbergland statt. In dem Kontext wird in den Veröffentlichungen immer wieder auf das Bienenhaus verwiesen. Die SPD Kreistagsfraktion hielt eine Sitzung im Bienenhaus ab. Wir konnten uns damit für die jährliche finanzielle Unterstützung des Landkreises dankbar zeigen. Gerne haben wir das Bienenhaus für die Kuratoriumssitzung der Stiftung WIR von der Volksbank Hameln-Stadthagen geöffnet. Ein Zeichen der Dankbarkeit für die Spenden in der Vergangenheit.



## Ungeklärter Besuch fremder Bienen

Auf dem Pflaster vor den Einfluglöchern unserer Bienenstöcke am Bienenhaus siedelte sich im Juli 2022 ein kleines Volk ohne Königin an. Es ließ sich nicht einfangen. Ungeschützt verharnte es dort wochenlang. Trotz Hitze und Regengüssen versuchten die Bienen Waben zwischen den Fugen zu bauen. Die Anzahl der Bienen reduzierte sich stetig. Nach einem Unwetter war von dem etwa sechswöchigen Besuch nichts mehr zu finden. Wir hatten Fotos an unser Mitglied Prof. Menzel, eine Kapazität in Bienenzusammenhängen, gemailt und gefragt, ob er dieses Phänomen kennen würde. Seine Antwort: » ...leider kann ich mir gar keinen Reim darauf machen, ich habe so was über so lange Zeit noch nie gesehen und auch nicht davon gehört. Es ist schon beeindruckend was man alles an den Bienen zum ersten Mal sehen kann.«



## BIENEN-RAP

Er ist eine Botschaft der Bienen und formuliert ihre bedrohte Existenz. Bewusst haben wir das Medium RAP gewählt. Diese Kommunikationsform lässt Freiraum für Untertöne, Zwischentöne und Emotionalität. Mit dem BIENEN-RAP wollen wir dazu anregen, die Zusammenhänge zwischen Bienen, Menschen und Landschaft zu erkennen, das Bienenhaus zu besuchen und die Welt mit dem »Blick« der Bienen neu zu begreifen. Der Rap ist Teil unserer Öffentlichkeitsarbeit für die Bienen und das Bienenhaus und hatte am 25. September 2021 im Bienenhaus Premiere. Demnächste zu hören auf Spotify, Youtube und auf unserer Webseite.

Text, Vocals: Nina Dopheide  
Komposition, Text: Dietmar Post  
Editing, Mischung: Henry Brandstetter  
Copyright Nina Dopheide, Dietmar Post, Henry Brandstetter



## Menschen Bienen Landschaft

Der Honig ist das verbindende Glied in unserem Magazin. Wir berichten über den Weg von der Blüte ins Glas, dokumentiert mit Fotos von der Honigernte im Bienenhaus. Interessante fachliche Informationen sollen helfen, das Verständnis für die Bienen zu weiten. Auf ein paar Seiten in eigener Sache, stellen wir das Bienenhaus und die Arbeit des Vereins vor.

### Der Bienen-Rap »Schwarm im Blick«

Wir brummen, schwirren, summen seit Millionen Jahren schon.  
Wir sind bekannt als Spezialisten für die Honigproduktion.  
Flinke Flügel tragen uns vorbei an Wohnanlagen,  
Schottergärten und Garagen hin zu Obstplantagen.  
Verschiedenste Blüten besuchen wir auf jedem Hektar.  
In Wiese, Wald und Flur finden wir köstlichen Nektar.  
Mit 'ner Menge Blütenpollen am behaarten Bein,  
tragen wir die reiche Ernte in den Bienenstock hinein.

Und zurück im Bienenhaus  
strecken wir die Fühler aus.

Wir häng' zusammen ab, machen die Waben schick  
und hab'n dabei immer den Schwarm im Blick.

An manchen Tagen komm' nich alle in den Stock zurück,  
zurück zurück zurück zurück  
denn für den Menschen zählen Wachstum, Dax, Profit.

Profit Profit Profit Profit

Pestizide helfen dabei, seine Ziele zu erreichen.  
Wer soll morgen diese Rechnung begleichen?  
Die grenzenlosen Weiten ohne Blütenangebot  
begrenzen unser Wirken und bedeuten den Tod.

Wir haben unser'n Platz, wir Bienen,  
bringen Wandel in die Welt,  
weil wir immer, wenn wir nehmen, geben  
und allen Lebewesen dienen.



## Der Verein als Mitherausgeber

Der Autor unseres Kinderbuches, Karsten Massei, ist ein Vereinsmitglied. Er veröffentlicht unter anderem zum Thema Bienen im Schweizer FUTURUM Verlag. Die inhaltliche Verbundenheit mit unserer Imkermeisterin Anna-Lisa Giehl ließ eine berührende Geschichte entstehen. Die fachlich korrekte Vermittlung der Arbeit des Imkers wurde

ergänzt von einer weit darüberhinausgehenden Sichtweise auf das Leben der Bienen. Es begann eine sich gegenseitig befruchtende und korrigierende Zusammenarbeit der Familien- und Vereinsmitglieder. Ute Bernhardt (Mutter) illustrierte den Inhalt, Katharina Pätzold (Tochter) gestaltete das Buch, Anna-Lisa Giehl (Tochter) und Claus-Ulrich Weishoff (Schwiegersohn) lobten, tadelten und korrigierten. Miriam und Helena (Enkeltöchter) stellten mit ihrem Alter die Zielgruppe. Ihre Freude an dem Buch war die stärkste Motivation bei der Arbeit.

Das Manuskript hatte Liedertexte, aber keine Noten. Der Stadthäger Kantor Christian Richter (Vereinsmitglied) sorgte mit seinen anmutigen und eingängigen musikalischen Neuschöpfungen für die Umsetzung. Mit seinem Kinderchor und Michael Menzemer, Violine, machte er möglich, dass die Lieder auf unserer Webseite und auf YouTube zu hören sind.

Die nötige Ruhe für diese Zusammenarbeit schufen die Bedingungen der Coronazeit. Hat man das Buch in der Hand, erkennt man nur einen gewissen Teil der Arbeit. Nicht zu sehen ist das Ringen um die besten Lösungen in allen »Disziplinen«. Der Verein ist nur Mitherausgeber. Ein letztes Wort hatte der Verlag. Das unkomplizierte Miteinander sorgte für kurze Wege im Entscheidungsprozess. Das Buch wird seit Herbst 2021 über Buchhandel und Internet vertrieben.

### Noemi und die Bienenkönigin

44 Seiten, Gebunden // Format: 21,5 x 30,3 cm  
Preis: 17,00 € // ISBN: 978-3-85636-270-6



## Pressestimmen

Das Echo der heimischen Presse auf unsere Arbeit ist durchweg erfreulich. Umfassend und kompetent werden die Aktivitäten besprochen, eine öffentlichkeitswirksame Unterstützung unserer Vereinsarbeit.



## Unsere Förderer

Der Förderzeitraum mit den Spenden der SAGST-Stiftung ist erfolgreich abgeschlossen. Wiederholt konnten wir die institutionelle Förderung des Landkreises verbuchen. Mit erheblichen Mitteln der Hautau-

Stiftung leisteten wir den notwendigen Druckkostenzuschuss für die Realisierung des Kinderbuches und haben den Biengarten für die Kinder eingerichtet. Die Spenden der WIR Stiftung von der Volksbank Hameln-Stadthagen flossen in unser Magazin und in die Unterstützung von Veranstaltungen. **Immer wieder sind Menschen von unserer Arbeit überzeugt. Das zeigt sich in spontanen kleineren und großen Spenden. Wir danken allen Spendern herzlich und fühlen uns verpflichtet, damit weiterhin gute Arbeit zu leisten.**